A mi gente

lunes, 27 de febrero de 2017

Quienquiera que tenga la costumbre de pegarse una vueltita por esta pÃ¡gina, habrÃ¡ advertido que estuvo un buen tiempo caÃ-da.
Â Para desesperaciÃ³n nuestra no hemos podido intervenir sobre una gran cantidad de temas que exigen pronunciamiento y en tales circunstancias no dejamos de recriminarnos a nosotros mismos la torpeza que nos llevÃ³ a estar imposibilitados de hacerlo por este medio. Recalcamos que ha sido nuestra propia responsabilidad, el mal manejo de cuestiones que todos quienes aportamos a la presente dimos por sobrentendidas bajando la guardia de la debida vigilancia sobre el cumplimiento de tareas elementales de mantenimiento. Y asÃ- nos fue. Pero acÃ¡ estamos, hemos repuesto el medio y redoblaremos el esfuerzo. Como estamos en carnavales, no podemos dejar de mencionarlo y no encontramos mejor manera que este recordatorio que en los aÃ±os '70 tantos compaÃ±eros tenÃ-an como recomendaciÃ³n para sÃ- mismos.

A mi gente (JosÃ© Carbajal) Dicho:

Â¡Llama, tamboril, llama a la puerta de cada hombre!
Â¡Llama, llama!
Papelito y serpentina,
mascaritas graciosas,
barullo, alegrÃ-a,
aÃ±o tras aÃ±o la inventiva madurada de los barrios,
cansancio que se funde en el corso hasta la madrugada.
Pueblo mÃ-o, Â¡cÃ³mo no querer tu gente!

Cantado:

Sentados al cordÃ³n de la vereda,
bajo la sombra de algÃºn Ã¡rbol bonachÃ³n,
vimos pasar coquetos carnavales,
careta viva de un pueblo con dolor.

Primero fue Pitico y sus muchachos,
Pochilo con su gran inspiraciÃ³n.
El pobrerÃ-o rodea los tablados,
es Chirimino que toma la canciÃ³n.

Tibio febrero de siestas musiqueras,
simple remedo de la felicidad.
Los sensibleros poetas orilleros
le dan la flor al barrio que se va.

Pueblo divino, gorrudo, sabalero,
Â¡brindo contigo, prestame el corazÃ³n!
Quiero el secreto del hombre de tu rÃ-o,
del hombre chimenea, del canilla cantor.

Dale a mis ojos la luz de tu bohemia,
charlas del Charro, Roberto GuitarrÃ³n,
el firulete del Sapo de los verdes,
el fino de Verija, el Loro y su tambor.

Pueblo divino, gorrudo, sabalero,
papel picado, botijas bajo el sol,
Â¡sigue tu lucha de pan y de trabajo,
que el tamboril se olvida, y la miseria no!

Â Â Â Â